

BEM-ESTAR DE CORPO E ALMA

BONS FLUIDOS



QUAL É SUA COR?

A numerologia responde e indica o tom perfeito para pintar a casa, o quarto ou só uma parede

9 práticas da terapia alternativa aliviam a dor nas costas e colocam você no prumo

**Tente de novo!
Vale a pena fazer
1, 2, 3... muitas
tentativas para
alcançar seus sonhos**



E MAIS:

- Terapia da música
- Poesia das flores
- Lugares encantados

www.bonsfluidos.com.br
ISSN 1516-6616

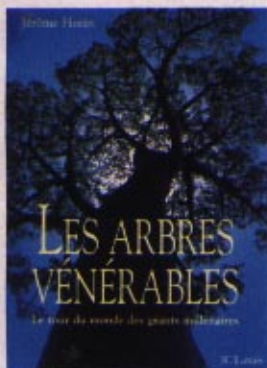
Outubro 2004
nº 65
R\$ 8,50



6 5>

De olho nas árvores

O francês Jérôme Hutin não mede esforços ou distância na hora de encontrar as maiores e mais antigas árvores do planeta. Ele viajou durante cinco anos por 30 países para fotografá-las e chamar a atenção para a importância desse patrimônio natural. Você vê aqui alguns dos melhores cliques dessas viagens.



“As árvores milenares são testemunhas vivas de nossa história”, define o francês Jérôme Hutin, 36 anos, apaixonado por esses monumentos naturais. Fotógrafo, explorador e andari-

lho, munido de seus inseparáveis equipamentos e lentes, ele resolveu fazer uma cruzada em defesa da memória e da conservação das árvores mais antigas do planeta. De sua casa na região da Dordogne, na França, partiu em uma singular peregrinação por mais de 30 países – entre os quais, Suíça, Itália, Alemanha, Estados Unidos, Canadá, México, Austrália, Índia, Japão, China, Senegal, África do Sul, Quênia e Madagascar –, registrando espécies raras, sobreviventes, exuberantes.

As experiências vividas e as imagens captadas por ele foram registradas no livro *Les Arbres Vénérables* (As Árvores Veneráveis, lançado na França pela ed. Jean-Claude Lattès).

Suas homenagens às antigas árvo-

res e sua luta ecológica, no entanto, não pararam na publicação. Jérôme Hutin criou um site – www.arbresvenerables.fr.st – por meio do qual promove trabalho, lança petições em defesa de árvores ameaçadas e busca apoio para suas ações de conscientização ambiental.

A cruzada continua

Hutin luta atualmente para tentar salvar uma velha árvore francesa de 400 anos, condenada pela construção de uma estrada.

Para o futuro, projeta uma exposição de fotos de 30 árvores, em tamanho real, em locais nobres de Paris. E inspirado nos curiosos cogumelos *Mycena ininterrupta*, similares a pequeninos e vivazes olhos azuis, com os quais se depa-rou numa floresta da Tasmânia, o fotógrafo pretende criar também uma fundação internacional, de mesmo nome, para a preservação do patrimônio arbóreo da humanidade. “É como se esses ‘olhos sentinelas’ estivessem observando a estupidez praticada pelo homem contra a natureza”, observa Hutin.



Jérôme Hutin em ação: para fotografar a Del Norte Titan, a maior *Sequoia sempervirens* do planeta, de 8 m de diâmetro, 97 m de altura e mais de 1,5 mil anos de idade, ele escalou o imenso tronco seguindo a técnica apropriada, o footlock, que não danifica a árvore.

A full-page photograph of a massive, ancient-looking tree trunk in a dense forest. The tree's bark is deeply textured and covered in moss. A person stands next to the tree for scale. The forest is lush with green foliage and sunlight filtering through the canopy.

UM SENHOR CEDRO, CANADÁ

Na floresta pluvial de Cheewhat Lake, na ilha de Vancouver, foi descoberto, em maio de 1988, o maior cedro-vermelho (*Thuja plicata*) do planeta. Estimada em 2 mil anos de idade, a exuberante árvore mede 19 m de circunferência e 59,10 m de altura. Seu tronco é oco, permitindo que seja observado do interior, o que é uma raridade. Para chegar até ela é necessário meio dia de caminhada por uma trilha com pouca sinalização, recomendado a trekkers experientados. Jérôme Hutin conta que em 1996, diante do desmatamento excessivo praticado na região, foi imposto a 30 produtores de madeira a suspensão dos abates de árvores por um período de quatro meses. Além disso, cada um deles foi obrigado a plantar uma cota de 500 árvores por dia, de cinco espécies diferentes. "Um de meus amigos plantou 70 mil árvores. Esperamos que essas florestas futuras sejam respeitadas pelas próximas gerações", diz o fotógrafo. ➡



PINHEIROS MILENARES, ESTADOS UNIDOS

Em sua cruzada pelas árvores, Jérôme Hutin escalou os mais de 3 mil m de altitude das White Mountains californianas, face à Sierra Nevada, onde estão fincados os pinheiros mais antigos do planeta, os pinus de Bristlecone (*Pinus longaeva*), alguns datadas de cerca de 5 mil anos. Seu crescimento é bastante lento (cerca de 2,5 cm a mais de circunferência a cada século), e sua madeira, de densa resina, o torna bastante resistente. "Durante séculos, os pinus de Bristlecone combateram os elementos naturais para se tornar estas impressionantes esculturas em estado bruto, desdobrando suas formas harmoniosas, que evocam, por vezes, fantástica silhuetas de animais", diz o fotógrafo Hutin.



TRONCO MAJESTOSO, FRANÇA

Com mais de mil anos de existência e seus 16,90 m de circunferência, o castanheiro de Mouliherne, na região de Maine e Loire, tem o maior tronco da França e é uma das mais imponentes árvores do país. Ela dá flores de odor delicado, que produzem mel de ótima qualidade, e também é uma excelente madeira. Mas são, sobretudo, seus frutos, as castanhas, a parte mais aproveitada dela, pois serviram por muito tempo como base de alimentação dos camponeses.



CASTANHEIRO GENEROSO, ITÁLIA

O Castagno dei Cento Cavalli (Castanheiro dos Cem Cavalos), na Sicília, Itália, deve seu nome a uma rainha napolitana. Em 1341, surpreendida por uma tempestade em sua rota para Etna, a rainha Giovanna I d'Angio se abrigou sob a farta ramagem da *Castanea sativa*, junto com seus 100 cavaleiros. Em 1770, as primeiras medidas da árvore, estimada em 2 mil anos de idade, registraram 62 m de circunferência do tronco e 20 m de diâmetro. Na realidade, o castanheiro da aldeia de Sant'Alfio constituía-se de cinco troncos, interligados pelo mesmo sistema de raízes. Hoje, a árvore siciliana mede 58 m de circunferência e conserva quatro troncos (o quinto foi queimado por delinquentes). Jérôme Hutin fotografou a árvore milenar abrigando os sorridentes nativos da aldeia.



VELHA IMPERATRIZ, JAPÃO

Na ilha de Yaku-Shima, patrimônio mundial da Unesco no Japão, encontram-se os mais antigos espécimes do cedro-vermelho do Japão (*Cryptomeria japonica*). Durante séculos, as montanhas e florestas da ilha foram consideradas sagradas, o que impediu o abate e permitiu a sobrevivência das árvores e dos ecossistemas locais. A maioria dos templos da ilha foi construída com a madeira do cedro-vermelho, pois ela não apodrece. Jomonsugi, o mais antigo cedro-japonês do mundo, venerado pelos nativos e admirado pelos turistas, tem idade estimada entre 3 e 7 mil anos. "Esta espécie cresce em regiões de até 1,8 mil m de altitude, e para alcançá-la é necessário caminhar longas horas", conta Hutin.

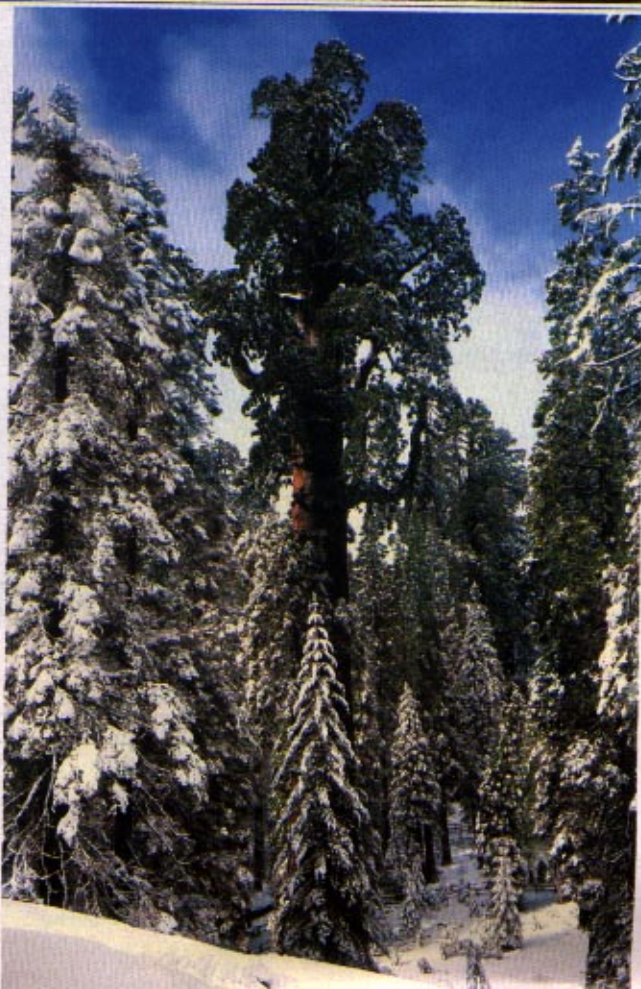


RAÍZES PODEROSAS, TASMÂNIA

Os pinheiros huons (*Lagarostrobos franklinii*) são endêmicos na ilha da Tasmânia, ao sul da Austrália. Seu sistema de raízes é o mais antigo do mundo, datado de até 10,5 mil anos. Seus troncos são mais recentes: cerca de 1,2 mil anos de idade. Em seu habitat natural, a árvore pode atingir até 40 m de altura e se reproduz graças a seus galhos e raízes interligados. Conta-se que no vale de Mount Read todos os pinheiros Huon são originários de uma mesma árvore. Jérôme Hutin, no entanto, lamenta que apenas algumas centenas de hectares estejam protegidos por reservas ambientais. "Em Devenport, término de minha viagem na Tasmânia, contemplei, horrorizado, imensas montanhas de serragem que iriam ser exportadas para o Japão, o triste destino que espera o restante das florestas pluviais se nada for feito para interromper o corte das árvores", denuncia Jérôme Hutin.

GIGANTE POR NATUREZA, ESTADOS UNIDOS

No King Canyon National Park, na Califórnia, Jérôme Hutin fotografou sob a neve a *Sequoiadendron giganteum* (General Grant), originada de uma semente 58 bilhões de vezes menor que seu tamanho atual. Datada de mais de 2,7 mil anos, a gigantesca árvore mede cerca de 80 m de altura e mais de 9 m de diâmetro. "A neve é um elemento vital para as sequóias. Suas raízes e extremidades a assimilam e reservam umidade. Assim elas podem atenuar o clima árido do verão", explica o fotógrafo. Abatidas intensivamente desde o final do século 19, as sequóias tiveram sua exploração suspensa a partir da década de 1940. "Dessa forma, pode-se hoje admirar estas sentinelas milenares, reinando ainda em suas florestas de origem", comemora Hutin.



TEXTO: FERNANDO EICHENBERG



Editor: Roberto Civita

Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente),
José Roberto Guzzo, Maurício Mauro

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Diretor Secretário Editorial e de Relações Institucionais: Sidnei Basile
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright

Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Diretor-Geral: Jairo Mendes Leal

Diretora Superintendente: Elda Möller

BONS FLUIDOS

Diretora de Redação: Alda Palma

Diretora de Arte: Lúcia Roberto **Redatora-Chefe:** Lúcia Oraggio Cocchiato

Editores: Kátia Stringueto e Wilson E. D. Weigl

Editora de Arte: Adriana Comariva Wolff **Designers:** Nilda Macedo e Samira Cardoso

Atendimento ao Leitor: Adriana Baldin e Nádia Simonelli

Estagiária: Helena Verhagen (visual)

Bons Fluidos On Line

Editora: Vera Kovacs **Editores de Arte:** Jefferson Rubbo, Marcos Moitas e Yury Hermuche

www.bonsfluidos.com.br

Apoio Editorial: Beatriz de Cássia Mendes, Carlos Grossetti **Serviços Editoriais:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza

PUBLICIDADE

Diretor de Vendas: Angelo Tadeu Derenze

Diretor de Publicidade Regional: Jacques Baisi Ricardo **Diretor de Publicidade Rio de Janeiro:** Paulo Renato Simões

Gerente de Vendas: Ivanilda Costa Gadoli (SP)

Executivos de Negócios: Alexandre J. Obelenis, Cleide Gomes de Oliveira, Sueli Cozza e Wilian Marcelo Hagopian (SP), Arlene Gervásio (RJ)

Executivos de Contas: Alex Fabiano Cannos, Daniela Dalle Molle, Fatima Regina Ottaviani, Marília Hindi, Juliana Erthal (RJ) **Coordenadoras:** Deise Droppa, Kátia Bessa (RJ)

NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade: Pedro Codognotto

Gerentes de Vendas: Claudia Prado, Fernando Sabadin

MARKETING E CIRCULAÇÃO

Diretor de Marketing: Maria Cristina R. Moraes **Gerente de Circulação Avisas:** Geraldo Campos

Gerente de Planejamento e Controle: André Vasconcelos **Gerente de Circulação e Assinaturas:** Alessandra Palis **Gerentes de Produto:** Nelson Azevedo, Wagner Gorali

Consultora de Negócios: Gabriela Salim **Assistente de Marketing:** Lívia Saddi, Ricardo Werdtschko

ASSINATURAS

Diretora de Operações de Atendimento ao Consumidor: Ana Dávalos **Diretor de Vendas:** Fernando Costa

Em São Paulo: Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 17º andar, Pinheiros, CEP 05425-902, tel.: (11) 3037-5637, fax: (11) 3037-5277 **Publicidade:** (11) 3037-5000, Central-SP (11) 3037 6564 **Classificados:** 0800-132066, Grande São Paulo 3037-2700. **Escritórios e Representantes de Publicidade no Brasil:** Belo Horizonte - Rua Fernandes Tourinho, 147 Sala 303, Bairro Savassi, CEP 30112-000, Viana R. Passolongo, Fone: (31) 3282-0630, Fax: (31) 3282-8009. **Blumenau** - R. Florianoópolis, 279 - Bairro da Velha, CEP 89036-150, M. Marchi Representações, tel.: (47) 329-3820, Fax: (47) 329-6191. **Brasília** - SCN Q. 01, Bl. C Ed. Brasília Trade Center, 14º andar sl. 1.408 Solange Tavares, Tels.: (61) 315-7554/5556/57, fax: (61) 315-7558. **Campinas** - R. Condição, 233 - 26º andar - Cj. 2613/2614, CEP 13010-916, CZ Press Com. e Representações Ltda., telef.: (19) 3233-7175. **Curitiba** - Rua Diamantina, 13, quadra 73, Morada da Serra, CEP 78055-530, Fênix Propaganda Ltda., telef.: (65) 3027-2772. **Fortaleza** - Av. Cândido de Abreu, 776 - 6º andar, sls. 601/602, Centro Cívico, CEP 80580-000, Marlene Hadid e Ivan Rizenal, tel.: (41) 250-8000, fax: (41) 252-7110. **Florianópolis** - R. Manoel Roldão da Silveira, 610, Sl. 301, Lagoa da Conceição, CEP 88062-060, Comercial Via Lagoa, tel.: (48) 232-1617, fax: (48) 232-1782. **Fortaleza** - Av. Desembargador Moreira, 2020, sls 604/605 Aldreia - CEP 60170-002, Midiasolution Respes e Negoc. em meios de Comunicação, telef.: (85) 264-3999. **Goiania** - R. 10, nº 250, Loja 2, Setor Oeste, CEP 74120-020, Middle West Representações Ltda., Tels.: 215-3274/3309, telef.: (62) 215-5158. **Joinville** - R. Dora Frandosa, 260, conj. 1408, Centro, CEP 89201-250, Via Mídia Projetos Editoriais MKT e Respes. Ltda., telef.: (47) 433-2725. **Londrina** - Rua Adalmar Regina Guadagnoli, 392, Id. das Américas, CEP 86.076-100, Presa Representações e Publicidade, Telef.: (43) 3357-1122, Fax: (43) 3357-1122. **Mariaus** - Av. Joaquim Nabuco, 2074, loja 2, Centro, CEP 69020-070, Paper Comunicações, telef.: (92) 233-1892/231-1938. **Porto Alegre** - Av. Carlos Gomes, 1155, Sl. 702, Petrópolis, CEP 90480-004, Tels.: (51) 3327-2850, fax: (51) 3327-2855. **Rafael** - R. Ernesto de Paula Santos, 187, Sl. 1201, Boa Viagem, CEP 51021-330, MultiRevistas Publicidade Ltda., telef.: (81) 3327-1597. **Ribeirão Preto** - R. João Penteado, 190, CEP 14025-010, Interimídia Respes e Publ. S/C Ltda., tel.: (16) 635-9630, telef.: (16) 635-9233. **Rio de Janeiro** - Praia de Botafogo, 501, 1º andar, Botafogo, Centro Empresarial Mourisco, CEP 22250-040, Paulo Renato L. Simões, tel.: (21) 2546-8100, fax: (21) 2546-8201. **Salvador** - Av. Tancredo Neves, 805, Sl. 402, Ed. Espaço Empresarial, Pituba, CEP 41820-021, AGM Consultoria Public. e Representação Ltda., telef.: (71) 341-4992/4996-11765. **Vitória** - Av. Rio Branco, 304, 2º andar, Loja 42, Santa Lúcia, CEP 29055-916, Duarte Propaganda e Marketing Ltda., telef.: (27) 3325-3319.

Publicações da Editora Abril - Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais: Negócios: Exame, Você São Jovem; Almanaque Abril, Cartoon, Disney, Guia do Estudante, Heróis, Heróis da TV, Piza-Pau, Racismo, Simpsons, Spawn, Witch, Capricho, Playboy, Estão: Claudia, Elle, Estilo de Vida, Manequim, Manequim Nôva, Nova Tarde e Tecnologia: Aventuras na História, Guia Quatro Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quadro Rodas, Revista das Religiões, Superinteressante, Viagem e Turismo, Vio Casa e Bem-Estar: Arquitetura e Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde!, Vida Simples, Alto Consumo: Ana Maria, Contigo!, Faça e Venda, Minha Novela, Têti, Viva Vixi! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

BONS FLUIDOS 65 (ISSN 1516-8816), ano 8/nº10, é uma publicação mensal da Editora Abril S.A. Assinatura: sua satisfação é a sua garantia. Você pode interromper a assinatura a qualquer momento, sem sofrer nenhum ônus. Mediante sua solicitação você terá direito à devolução do valor correspondente aos exemplares a receber, devidamente corrigido de acordo com o índice oficial aplicável. Edições anteriores: Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banco. Solicite ao seu jornaleiro. Distribuído em todo o país pela Cinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **BONS FLUIDOS** não aceita publicidade radioncal.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: 5087-2112. Demais localidades: 0800-704-2112 www.abril.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: 3347-2121, Demais localidades: 0800-701-2828

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 CEP: 02909-900 - Freguesia do Ó - São Paulo - SP

IVZ

FIPP

ANER



Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita

Presidente Executivo: Maurício Mauro

Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emilio Carrazzi, José Wilson Armani Paschoal, Valtier Pasquini

www.abril.com.br